

DEŇ TANCA 2020

Celoslovenská postupová súťažná prehliadka moderného tanca

PROPOZÍCIE

VYHLASOVATEĽ SÚŤAŽE : BBSK – Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom

CIEĽ:

Podujatie má za cieľ zdokumentovať, evidovať a zvyšovať kvalitatívne aj kvantitatívne úroveň amatérskeho tanečného žánru. Cieľom je motivovať tanečné krúžky, súbory, kolektívy a sólistov k tvorivej práci ako prostriedok voľnočasových aktivít detí a mládeže, motivovať choreografov k tvorivej a kolektívnej práci. Prehliadka umožňuje konfrontáciu tvorivých prístupov práce jednotlivých kolektívov a choreografov, metodicky usmerňuje a pomáha vedúcim a súťažiacim formou rozborového seminára. Je jedinou postupovou súťažou, ktorá umožňuje tanečným krúžkom účasť v súťaži a tým prispieva k ich stabilnejšej a kvalitnejšej práci.

PRE KOHO JE SÚŤAŽ URČENÁ:

Účasť pre všetkých jednotlivcov, kluby, skupiny, súbory, krúžky, ktoré sa venujú modernému tancu. **Súťažiaci nesmú byť členmi v žiadnej z tanečných organizácií, ako je SZTŠ, IDO, SUTTS, AmaS.**

POSTUPOVÝ KLÚČ:

Po absolvovaní regionálnych kôl príslušné regionálne osvetové strediská odporučia jednotlivé kolektívy a sólistov na krajskú súťažnú prehliadku DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2020, ktorá sa uskutoční 19. 4. 2020 (nedeľa) v Kine HVIEZDA v Trenčíne. Na základe absolvovania krajskej súťažnej prehliadky DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2020 Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne odporučí jednotlivé kolektívy a sólistov na celoslovenskú súťažnú prehliadku DEŇ TANCA 2020, ktorá sa uskutoční 13. 5. 2020 v Mestskom kultúrnom centre Žiar nad Hronom.

Organizátori regionálnych kôl súťaže v Trenčianskom kraji:

1. *Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne* (okresy Bánovce nad Bebravou, Nové Mesto nad Váhom, Trenčín)
2. *Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi* (pre okresy Prievidza, Partizánske)
3. ***Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici v spolupráci s Mestom Dubnica nad Váhom a TS ARTIS*** (pre okresy Považská Bystrica, Púchov, Ilava)

Regionálne kolo súťaže pre okresy Považská Bystrica, Ilava, Púchov sa uskutoční:

27. marca 2020 (piatok) od 9,00 h v Dome kultúry v Dubnici nad Váhom

(Bratislavská 435/12)

Prihlášky môžete posilať do 10. marca 2020 na adresu:

lucia.budajova@pospb.sk

Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici

Ulica slovenských partizánov 1132/52

017 01 Považská Bystrica

Kontaktná osoba: Mgr. Lucia Budajová, 042/4262109; 0901 918 816; 0917 787 062

TECHNICKÉ PODMIENKY

Hudobné nahrávky je potrebné poslať vo formáte MP3 najneskôr do 10. 3. 2020.

Nahrávky prosím posielajte elektronicky na adresu: hudbaDT@gmail.com.

Nahrávky musia byť riadne označené nasledovne: názov tanečnej skupiny, kategória, názov choreografie. (Pre istotu odporúčame doniesť si nahrávku na CD nosiči alebo USB kľúči aj na súťaž.).

TANEČNÉ KATEGÓRIE (ŠTÝLY)

1. Disco choreografie

Choreografie, v ktorých dominuje disco tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

2. Hip-hop a break dance choreografie

Choreografie, v ktorých dominujú tanečné štýly hip-hop, break dance... Dĺžka choreografie: do 4 minút

3. Scénické a show choreografie

Choreografie vychádzajúce z tanečných techník: modern dance, balet, jazz dance. Tanečná produkcia s jasne definovanou témou, muzikálový tanec, tanečné epizódy, scény. Choreografie revuálneho typu – kabaret, revue, paródia... Môže byť použitý akýkoľvek tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

4. Open choreografie

Choreografie, v ktorých môže byť použitý akýkoľvek štýl, kombinácia viacerých tanečných štýlov. Dĺžka choreografie odporúčená: do 4 minút

5. Tance iných národov

Patria sem všetky tance iných národov – národné tance, ako napr. rómsky, írsky, country, latino a pod. Časový limit do 4 minút

6. Mažoretky a roztlieskavačky

Do tejto skupiny patria všetky choreografie tanečných ukážok mažoretiek a roztlieskavačiek s časovým limitom do 4 minút

V každej tanečnej a vekovej kategórii sa bude hodnotiť zvlášť malá choreografia (max. 3 tanečníci) a veľká choreografia (4 a viac tanečníkov).

VEKOVÉ SKUPINY

I. - **deti I.** vo veku do 6 rokov (MŠ)

II. - **deti II.** vo veku 6–10 rokov (1. stupeň ZŠ)

III. - **juniori** vo veku 10–15 rokov (2. stupeň ZŠ)

IV. - **mládež** vo veku od 15 rokov

V. - **dospelí** nad 20 rokov a **seniori** nad 50 rokov

Veková skupina v skupinách I.-IV. sa určí podľa najstaršieho člena kolektívu a v skupine V. podľa najmladšieho člena kolektívu.

Mladší sa môžu prezentovať v staršej vekovej skupine, ale neplatí to opačne! V prípade V. vekovej skupiny prosíme uvádzať vek najmladšieho člena, aby bolo možné v prípade potreby rozdeliť kategóriu na dospelých a seniorov a správne zaradiť kolektív, nakoľko v kategórii V. sa zaraďuje podľa veku najmladšieho člena.

POZOR: Každý súťažiaci klub, skupina, súbor, krúžok môže prihlásiť maximálne 2 malé choreografie (max. 3 tanečníci) a 2 veľké choreografie (4 a viac tanečníkov) v jednej tanečnej kategórii (štýle) v každej z piatich vekových kategórií. V prípade zriaďovateľa, ktorý zriaďuje viac tanečných klubov, skupín či súborov, sa táto podmienka vzťahuje priamo na neho.

Každý súťažiaci jednotlivец môže prihlásiť maximálne 1 choreografiu v jednej tanečnej kategórii (štýle).

POPLATOK – ŠTARTOVNÉ

Účastnícky poplatok 2 € za tanečníka. Uhrádza sa pri prezencii.

ČASOVÝ HARMONOGRAM bude upravený podľa počtu prihlásených a v dostatočnom časovom predstihu zaslaný všetkým súťažiacim.

HODNOTENIE

Hodnotiť sa bude výber a spracovanie námetu, kompozícia, technická pripravenosť a celkový umelecký dojem. V prípade zle zaradenej choreografie má porota výhradné právo preradiť ju do inej tanečnej kategórie či vekovej skupiny. Jednotlivé tanečné choreografie budú zaradené do zlatého, strieborného a bronzového pásma. Choreografie zaradené do zlatého pásma automaticky postupujú do ďalšieho kola súťaže.

CESTOVNÉ

Účastníci na vlastné náklady.

STRAVA

Regionálne kolo – pre účastníkov nebude zabezpečené občerstvenie.

Krajské kolo – pre účastníkov bude zabezpečené občerstvenie len v prípade úspešnosti grantu.

Celoslovenské kolo – pre účastníkov bude zabezpečené občerstvenie a pitný režim.

ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Organizátor si vyhradzuje právo na prípadné zmeny, doplnky a spresnenia organizačného poriadku a propozícií súťaže.
2. Všetci súťažiaci dávajú prihlásením do súťaže súhlas na využitie svojho vystúpenia na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely príslušného regionálneho osvetového strediska (vrátane zverejnenia súťažiacich na webovej stránke).
3. Za bezpečnosť a ochranu zdravia účastníkov organizátor nezodpovedá. Za deti a mládež je zodpovedný vedúci kolektívu, príp. ním poverená osoba – rodič, učiteľ, vychovávateľka. Každý tanečník tancuje na vlastné nebezpečenstvo.

Poznámka: Usporiadateľ neručí za veci odložené v spoločných priestoroch počas konania podujatia.